

Revista Latinoamericana de Difusión Científica



Volumen 6 - Número 11
Julio – Diciembre 2024
Maracaibo – Venezuela

Acercamiento a las concepciones de la práctica pedagógica en la didáctica de la Educación Física

DOI: <https://doi.org/10.38186/difcie.611.16>

Any Oliveth Pereira Ramírez*

RESUMEN

El presente estudio tiene por finalidad construir los significados de la práctica pedagógica en la didáctica de la educación física a nivel de educación primaria con dos docentes del municipio Tovar del estado Mérida. Metodológicamente se asumió el enfoque cualitativo, con un diseño hermenéutico, en la técnica de información se empleó entrevistas en profundidad y el análisis de los datos surgió a partir de: (a)categorización (b)estructuración y (c)contrastación. Se puede concluir que la formación del docente se retroalimenta en la experiencia, la prioridad siempre va a hacer la formación de los escolares como seres biopsicosociales. También, en la praxis hay un proceso intencional siendo el movimiento de los estudiantes acorde a sus necesidades e intereses. Ciertamente, el currículo es una guía que permite la didáctica de la educación física a través de la planificación y evaluación considerando los principios, el ciclo didáctico y el fin de la clase de educación física. Finalmente, la reflexión y el pensar docente surgen del saber, las vivencias y motivaciones que se derivan en la práctica pedagógica.

PALABRAS CLAVE: Formación, Formación de docentes, Enseñanza, Educación Física.

*Profesora adscrita al Departamento de Educación Física, Universidad de Los Andes, Núcleo Universitario Rafael Ángel Gallegos Ortiz, Tovar- estado Mérida, Venezuela. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4661-584X>. E-mail: anyp@ula.ve; mocotiesanypereira@gmail.com

Reflection on the Conceptions of Pedagogical Practice in the Didactic of Physical Education

ABSTRACT

The purpose of this study is to construct the meanings of pedagogical practice in the teaching of physical education at the primary education level with two teachers from the Tovar municipality of Mérida state. Methodologically, the qualitative approach was assumed, with a hermeneutic design, in-depth interviews were used in the information technique and the data analysis arose from: (a) categorization (b) structuring and (c) contrast. It can be concluded that teacher training is fed back by experience, the priority will always be the training of schoolchildren as biopsychosocial beings. Also, in praxis there is an intentional process, the movement of students according to their needs and interests. Certainly, the curriculum is a guide that allows the teaching of physical education through planning and evaluation considering the principles, the teaching cycle and the purpose of the physical education class. Finally, reflection and teaching thinking arise from knowledge, experiences and motivations that are derived from pedagogical practice.

KEYWORDS: Training, Teacher training, Teaching, Physical Education.

Introducción

Entender el alcance que ha tenido la pedagogía a lo largo de la evolución de la humanidad es acercarse con una mirada reflexiva hacia los cambios y paradigmas propiamente empleados en la educación. Ciertamente, el docente es un hacedor de experiencias, situaciones de aprendizaje, generador de estrategias de enseñanza y cuestionador de la práctica pedagógica. Conforme a lo anterior, los fenómenos educativos deben comprenderse y resignificarse para seguir sumando a la pedagogía.

Como se aprecia en Flórez y Tobón (2001: 25) la pedagogía es: Formar, pues, a un individuo en su sentido más general es facilitarle que asuma en su vida su propia dirección consciente, reconociendo fraternalmente a sus semejantes el mismo derecho y la misma dignidad.

Ante esta apreciación el compromiso docente es ser arquitecto de la consciencia de ese escolar para que a la larga pueda desarrollarse en completo equilibrio en el entorno donde hace vida, tomando en cuenta los cambios que emergen desde la sociedad con

todas las interdependencias.

Sin embargo la formación también tiene que ver con los conocimientos, la sensibilidad, vocaciones, pensar pedagógico y didáctico, reflexiones, saberes que tienen los docentes para actuar. Díaz (2006: 12) manifiesta que el centro de interés de la formación docente, está en el conocimiento del contenido y en las destrezas necesarias para la enseñanza de la educación.

Es indispensable profundizar en la importancia que tiene el conocimiento en un área para poder ser parte de la formación de un escolar, pero más allá de eso es intentar descubrir en las habilidades y destrezas del docente la manera de hacer didáctica, es decir de enseñar.

En este orden de ideas, para enseñar un área debe conocerse ampliamente, entenderse los procesos, aplicar principios y criterios que organicen tanto la práctica pedagógica como las maneras de enseñar la educación física. En tanto, en el fenómeno de estudio abordado la formación docente es un proceso fundamental más no incompleto que se retroalimenta en la experiencia, de allí es importante precisar en Díaz (2006: 12) lo siguiente:

La formación deja de ser un proceso de enseñar, para pasar al autodescubrimiento personal, el tomar conciencia, de sí mismo; es decir, se trata del desarrollo total de la personalidad y no de conductas específicas; o de orientación práctica donde la fundamentación es que la enseñanza entendida como actividad social saturada de opciones de carácter ético, en la que los valores que presiden su intencionalidad deben traducirse en principios de procedimiento que rijan y se realicen a lo largo de todos los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La formación del docente, se suscribe en la necesidad de mirar la práctica pedagógica como un todo, desde la complejidad de elementos que la hacen viva, como acción que integra a la sociedad, a través del intercambio de procesos de enseñanza y aprendizaje. Ante todo, la enseñanza o didáctica es una situación con un claro objetivo, que permite a largo plazo desarrollar al ser humano.

Cuando se habla de la educación física como área de aprendizaje en el actual sistema educativo venezolano específicamente en primaria, asume la formación del

escolar a partir del movimiento físico y su relación con el espacio que lo rodea, contemplando elementos que tienen que ver con principios, taxonomías de conductas motoras, el aprendizaje motor, y procesos específicamente con la concreción curricular sobrevenidos en la planificación, enseñanza y evaluación de esta disciplina de la educación.

Así lo refiere Corrales, Ferrari, Gómez y Renzi (2010: 32) quienes alegan que la educación física es una disciplina pedagógica que interviene intencionalmente en la construcción de la corporeidad y motricidad en relación con los otros – el medio natural y sociocultural orientada hacia el logro de formación situada y contextualizada. El concepto descrito anteriormente, abarca la necesidad de creer en el docente de educación física como propiciador de una clase cuya intención pedagógica es comprender las necesidades, intereses, procesos evolutivos del educando, su rendimiento físico, capacidades físicas, que son determinantes en la formación integral del escolar de primaria.

Atendiendo a los términos la intención es construir los significados de la práctica pedagógica en la didáctica de la educación física a nivel de educación primaria con dos docentes que se desempeñan en instituciones del municipio Tovar del estado Mérida en Venezuela, cuyos procesos de formación son diferentes, pero que tienen en común la enseñanza de la educación física en primaria, pero que uno de ellos es formado académicamente para desempeñar esta función y el otro docente tiene otra formación pedagógica no especializada en esta área pero ambos poseen más de quince (15) años al servicio de este proceso.

A través de este acercamiento se develó los elementos que guardan en común intereses, la necesidad de ver la educación física como un espacio de construcción para la formación del ser humano desde el movimiento, que compromete lo biológico, psicológico, social y espiritual, entre otros.

1. Revisión de literatura

1.1 Práctica pedagógica

En palabras de Díaz (2004: 9) se refiere a la actividad que desarrollamos en las aulas, laboratorios u otros espacios, orientadas por un currículo y que tiene como

propósito la formación de nuestros alumnos. Otra forma de decirlo sería que las prácticas pedagógicas tienen que ver con todas esas interacciones diarias que se suscitan en la administración y concreción curricular, siempre y cuando se busque la formación integral de los estudiantes. Para el caso preciso de la educación física como disciplina pedagógica, es definida por Corrales, Ferrari, Gómez y Renzi (2010: 128) como:

El hacer cotidiano de los profesionales de la Educación Física en el ámbito escolar en los diferentes niveles del sistema, que pueden exceder el marco de las prescripciones curriculares y de definiciones políticas de organismos centrales, constituyen en sí mismas prácticas y políticas.

Tomando en cuenta esta definición, la labor continua que lleva al cabo el docente de educación física en este caso en el nivel de primaria, va más allá de lo que considera un modelo curricular y también políticas propias de cada organismo que tiene por intención diseñar pautas para la formación del ser humano, en este caso puntual la educación física. Desde luego, la práctica pedagógica se realiza considerando los aspectos mostrados en un diseño curricular que contiene intenciones, fundamentos, contenidos, propósitos, pilares, entre otros. Igualmente, en la práctica pedagógica se toman decisiones en cuanto a estrategias, medios, contenidos a desarrollar, tiempos, etc.

1.2. Formación docente

La formación docente es un proceso que se desarrolla a lo largo de la vida, se obtiene de diferentes maneras producto del intercambio de experiencias, cursos, talleres, que tiene como intención el análisis, la investigación, reflexión, de los fenómenos educativos entre otras palabras Díaz (2006: 4) se refiere:

La formación docente está asociada a la emergencia de nuevas maneras de concebir el conocimiento y el proceso de la ciencia, en general, plantea nuevas interrogantes según las cuales no existen verdades absolutas, sino que su estatuto será siempre provisional y desde esta perspectiva se intenta estudiar – la formación docente- en sus categorías de análisis más importantes: (a)práctica pedagógica y (b)el saber pedagógico. Se trata de reflexionar desde una perspectiva ontológica, epistemología y teórica sobre la relación de ese proceso complejo entre el saber y el hacer.

Podría afirmarse que la formación docente permite entender cómo funciona la

educación, intenta buscarle nuevos sentidos, valorar el alcance que tiene el uso de determinadas estrategias, comprender la administración del currículo, las ventajas que tiene, debilidades y sobre todo interpretar la educación como un hecho social. Igualmente, la formación docente depende de la práctica pedagógica es decir del trabajo permanente que hace el docente, y el saber pedagógico que surge de las relaciones y procesos propios de la carrea docente y la forma como el docente construye sus propios aprendizajes, en la manera que confronta teorías, lee la realidad de sus procesos y como también aprende a partir de ellos.

1.3. Didáctica de la Educación Física

Entre las concepciones de la educación física, se aprecia la perspectiva de Corrales, Ferrari, Gómez y Renzi (2010: 27) quienes detallan:

La educación física como una disciplina pedagógica que contribuye a la construcción de la corporeidad y motricidad con fuerte consideración de los contextos socioculturales en los que se ejerce su acción, en constante reflexión sobre su propia identidad disciplinar y entre las estrategias de intervención necesarias para que dicha contribución sea posible.

La idea básica de lo expresado, reconoce que la educación física también depende de la pedagogía, puesto que como práctica formativa su finalidad es ayudar al educando a valorar su cuerpo, a utilizar el movimiento como medio de expresión e interacción. Es indispensable la reflexión para construir la educación física, especialmente basada en su didáctica como proceso de intervención intencionada hacia la formación del ser humano en este caso en primaria.

A tal fin, también Zambrano (2011: 19) explica que la enseñanza de la educación física, debe ante todo permitir lo siguiente: hacer del movimiento humano un medio de educación activo, flexible, que se preocupe por las características del desarrollo evolutivo del alumno y que lo prepare para su participación crítica del entorno. Esta perspectiva de la educación física, se convierte en el escenario preciso para que el estudiante desde el movimiento humano sea un sujeto activo y pueda relacionarse fácilmente con su entorno a partir del conjunto de habilidades y destrezas que puede ejecutar.

1.4. Principios pedagógicos de la Educación Física

Cuando se habla de principios pedagógicos se refiere a aquellos aspectos que deben considerarse en todo momento en la práctica pedagógica en las diferentes situaciones de aprendizaje en la educación física, se trata de fundamentos que no puede perderse de vista en ningún momento. En atención a ello, Seybold (1974: p.s/n) contempla lo siguiente: adecuación de la naturaleza, individualidad, solidaridad, totalidad, intuición y objetivación, experiencia práctica o de realismo, axiológico, espontaneidad, adecuación estructural. Conforme a lo anterior, las formas de actuación de los docentes de educación física deben ajustarse a todos los aspectos que constituyen al ser humano en su totalidad: biológicos, psicológicos, físicos, entre otros.

Es por ello, que debe atenderse a los procesos y el desarrollo propio de los escolares, esto implica que las actividades a desarrollar se piensan en las posibilidades de movimiento de los estudiantes, siendo cada escolar un todo con sus particularidades, esto desde una mirada holística, integral que compromete la formación desde la educación física. En este orden de ideas, el docente como pensador al momento de planificar selecciona aquellas estrategias y actividades que son viables y que realmente los estudiantes puedan llevar a cabo. Por otra parte, todos los saberes, conocimientos, aprendizajes, valores y experiencias son necesarios a considerarse durante este proceso que implica el desarrollo motriz en la educación física como área.

1.5. Concreción curricular en el área de Educación Física

Quizás la idea de que la educación física sea comprendida como una disciplina pedagógica inicia con el currículo como documento que orienta, guía las intervenciones educativas en favor de la formación del educando, por lo tanto para Corrales, Ferrari, Gómez y Renzi, (ob.cit: 36) este documento es un proyecto educativo histórico, social, cultural y políticamente contextualizado, como “una prescripción socialmente construida”, a la que le adjudicamos dos funciones fundamentales: la enunciación de las intenciones educativas y la orientación de la labor institucional y docente.

Es importante ilustrar lo dicho, puesto que en el área de educación física prevalece desde el currículo significados, que a la larga conducen a la intervención educativa y forman parte de la práctica pedagógica, y es un insumo de gran relevancia para comprender esta área desde una base interdisciplinaria que se nutre de la biología, porque

implica estudiar al ser humano, desde lo físico, la psicología para analizar la evolución, como aprende el escolar, pero también en lo social, porque es una actividad que se da en la sociedad buscando siempre el bien común en este caso desde la ejercitación, la corporeidad y el juego como principio de esta área.

Sin embargo en la práctica pedagógica muchas veces subyacen prácticas no conscientes pero necesarias dentro del acto formativo, por ello el currículo se convierte en una herramienta flexible y abierta desde la necesidad de contextualizar el conocimiento.

1.6. Planificación y evaluación de la Educación Física

La planificación es un proceso que en el área de educación física ayuda a visualizar los elementos que se pueden desarrollar durante la clase como espacio para el encuentro donde se revelan la intención de enseñar y aprender un contenido específico, a tal fin se tiene lo siguiente desde la perspectiva de Zambrano (2011: 130)

Para que el logro de los propósitos a que un profesional aspira sea exitoso, éste debe prever las acciones, los medios o recursos materiales, así como el tiempo y otros aspectos que pudieran influir significativamente en la consecución de los objetivos. Es decir, realizar un proceso de planeación que ayude a conducir la buena marcha de las acciones futuras en beneficio de las metas por alcanzar, porque es a través de la planeación que se tienen presentes de actividades...

Al respecto, la planificación de la clase de educación física es un proceso que ayuda a organizar las acciones conducentes a enseñar conductas motrices, teniendo un propósito profundo que es el desarrollo del movimiento en los escolares, atendiendo a características puntuales como lo son principios tanto pedagógicos como didácticos, que tienen que ver con la complejidad de las actividades, respeto a la evolución del escolar, a sus ritmos de aprendizaje, a las interacciones que se suscitan producto de cada una de las acciones a considerar en la clase.

Así como la clase es pensada para el beneficio y desarrollo del escolar que hace vida activa en la clase de educación física, la evaluación es un proceso que ayuda a entender los significados en la práctica pedagógica. En favor de ello, (Zambrano ob.cit.: 152) establece:

La evaluación debe tener en cuenta el propósito, es decir, ¿para qué se evalúa?; el objeto: ¿qué se va a evaluar?; los participantes: ¿quiénes intervienen?; las

fases y la frecuencia: ¿en qué momento y cuándo?, la metodología: ¿qué técnicas e instrumentos?

A lo expuesto anteriormente, la evaluación en la educación física, tiene una misión valiosa para describir el desarrollo que logra los estudiantes a través de las diferentes actividades que se gestionan desde la práctica pedagógica dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, también ayuda a la formación del sujeto que se educa desde el movimiento dentro de la clase de educación física.

2. Materiales y Métodos

En el marco de las ciencias humanas y sociales la investigación cualitativa intenta comprender e interpretar la riqueza de elementos que contienen la experiencia que tiene el sujeto en el contexto donde hace vida, sin perder de vista la rigurosidad y delicadeza que implica valorar al ser humano en su esencia.

En este mismo sentido, Martínez (2006: 66) describe las metodologías cualitativas de la siguiente manera "...trata de identificar, básicamente, la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones".

De cierto modo, esta forma de hacer conocimiento es una invitación para que todo investigador profundice, describa, interprete y sobretodo genere una perspectiva que surge de la subjetividad de quienes hacen vida en los contextos en este caso educativos. Además, el docente como ser humano en el actuar diario deja ver sus reflexiones, valores, formas de intervención, dinámicas de trabajo, apreciaciones, entre otros elementos.

Dentro de los pasos que se siguieron para realizar este acercamiento para construir los significados de la práctica pedagógica en la didáctica de la educación física se inicia con la investigación dialéctica hermenéutica, que tiene por finalidad según Martínez (2006: 02) la siguiente función:

la hermenéutica tendría como misión descubrir los significados de las cosas, interpretar lo mejor posible las palabras, los escritos, los textos, los gestos; y en general, el comportamiento humano, así como cualquier acto u obra suya, pero conservando su singularidad en el contexto de que forma parte.

Cabe destacar, que a partir de la hermenéutica se busca desentrañar los significados

de las palabras, expresiones, frases, que son manifestadas en este caso de quienes hacen posible la enseñanza de la educación física como un área de aprendizaje expresada en el currículo de educación primaria dentro del Sistema Educativo Venezolano. Detrás de las prácticas pedagógicas se encierran muchas relaciones: el pensamiento del docente, la forma de hacer real el currículum, los métodos, y sobre todo las características de esas interacciones que surgen en la formación integral de los estudiantes desde el movimiento.

Básicamente, se intentará en este primer acercamiento abordar este proceso desde la fase dos que describe el autor antes mencionado que consiste en descubrir el significado que tiene la acción para su autor, allí se busca analizar la práctica pedagógica de ambos docentes, comprender los significados que tiene cada proceso que desarrollan en pro de la enseñanza en la educación física. Para efecto de esta actividad se reflexionó sobre las prácticas de dos docentes que enseñan educación física, uno graduado en el área y el otro formado en educación integral pero ambos con amplia experiencia.

Por otra parte, la forma en que se obtuvo la información fue a través de entrevistas en profundidad, que en palabras de Rodríguez, Gil y García, (1999: 168) se trata de:

Lo que el investigador persigue con ella no es contrastar la idea, creencias, y supuestos mantenidos por otros... lo realmente interesante son las explicaciones de los otros... En este sentido, la entrevista se desarrolla a partir de cuestiones que persiguen reconstruir lo que para -el entrevistado- significa el problema objeto de estudio.

Antes de entrar en consideración, la entrevistas en profundidad permiten acercarse al fenómeno de estudio desde el lenguaje común que poseen los informantes claves, en el caso de los docentes de educación física, a lo largo de su experiencia han consolidado componentes y elementos que determinan sus prácticas pedagógicas, siendo esos factores y relaciones de interés para la investigadora.

Ahora bien, para lograr develar los significados se hará a través de tres procesos descritos por Martínez (2006) como: (a) categorización, (b) estructuración (c) contrastación. En el caso de la categorización, el énfasis de este proceso es centrar la atención en toda la información dada por los informantes desde sus conductas en este caso a partir de la entrevista sobre sus prácticas pedagógicas para poder situar aquellos elementos o

atributos que comparte una categoría en específico, y comprender las relaciones derivadas, así como la manera en que influyen en el todo.

Luego en la estructuración con el objeto de llevar a cabo este proceso se podrá utilizar representaciones gráficas que permitan integrar y relacionar las características conforme a la enseñanza en la educación física de los docentes que en este caso actuarán como informantes claves, para reconocer su saber y experiencias.

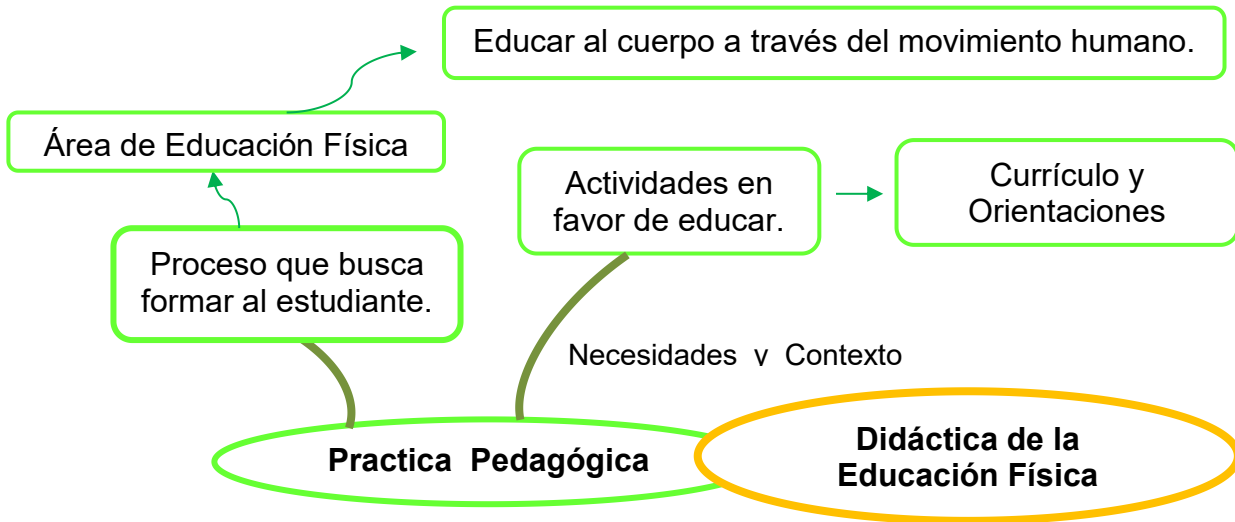
3. Resultados y Discusión

Dentro de las respuestas emitidas por ambos docentes subyace la definición de prácticas pedagógicas como *“las actividades que permiten en ambos casos educar”*, y detrás de ese educar se refieren a *“formar” a cada escolar desde lo físico*, para que a larga se desarrolle durante toda la vida. Desde esa intención de formar existe el respeto por comprender los intereses y necesidades que van desde lo biológico, físico, psicológico, social y espiritual. A través de las prácticas pedagógicas se logra trabajar el área de educación física en lo cognitivo, la interacción social, y la ayuda al otro. En las concepciones del docente graduado, reconoce que la clase de educación física es de suma importancia para la vida del escolar puesto las ventajas que ofrece para la verdadera formación integral del sujeto que requiere la sociedad.

A partir de los elementos teóricos aportados por Díaz (2004: 89) se puede describir lo siguiente: El docente desde el deber ser de su actuación profesional, como mediador y formador, debe reflexionar sobre su práctica pedagógica para mejorarla y/o fortalecerla y desde esa instancia elaborar nuevos conocimientos.

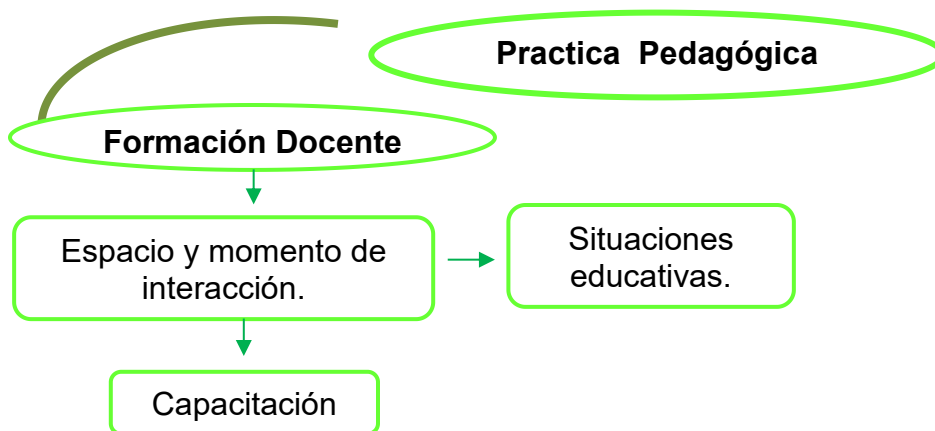
En tal sentido, la práctica pedagógica de cada docente requiere de la reflexión incluso la crítica para lograr valorar su alcance y real cercanía con las necesidades que prevalecen en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Igualmente, esa reflexión surge producto de la práctica docente e integra el saber en su área de trabajo.

Gráfico 1. Relaciones de elementos en las respuestas de los informantes claves (Pereira, 2024).



Por otra parte, en las respuestas emitidas por los docentes se reconoce que la formación docente es un proceso que se tiene a partir de la adquisición y desarrollo de habilidades para formar a otros, pero igual el docente del área de educación física, considera que es un espacio y momento que permite exponer situaciones del contexto educativo, todo con un fin claramente definido mejorar la práctica pedagógica, es decir la labor diaria del docente.

Gráfico 2. Posturas y apreciaciones de los docentes conforme a la formación (Pereira 2024).



Por lo tanto, la formación es un concepto amplio que recoge creencias, hábitos, conocimientos, reflexiones, en su efecto Zambrano (2007: 26-27) precisa lo siguiente:

La formación adquiere, por lo menos dos significados. Uno técnico: aquella capacidad y dominio que todo individuo debe “alcanzar” para poder insertarse positivamente en el mundo. Ella aparece aquí como el ejercicio práctico del saber. Otro, espiritual: expresión íntima de la trascendencia, devenir del sujeto.

Cabe destacar, que la formación es un proceso permanente que se fortalece en la didáctica, en las reflexiones del docente, en las interacciones diarias con sus estudiantes, en la sensibilidad, valores, y habilidades para el desarrollo de la práctica pedagógica, entre otros factores. Así que se construye siempre.

Ahora bien, sobre la didáctica de la educación física por ambos docentes en calidad de informantes, se puede reconocer los siguientes elementos en las respuestas emitidas:

(a) La didáctica de la educación física es la forma como el profesor y el alumno establecen un *proceso intencional*.

(b) La esencia es el desarrollo del movimiento humano.

(c) Detrás de la didáctica hay un proceso de enseñanza y aprendizaje.

(d) Se busca generar interés del niño por la clase.

(e) El estudiante está en un proceso de querer aprender y el docente está en un proceso de querer enseñar.

(f) La educación física se extiende a otros escenarios.

(g) Importancia del juego en la clase.

(h) Desarrollo de la autonomía y espontaneidad en los escolares a través de la clase.

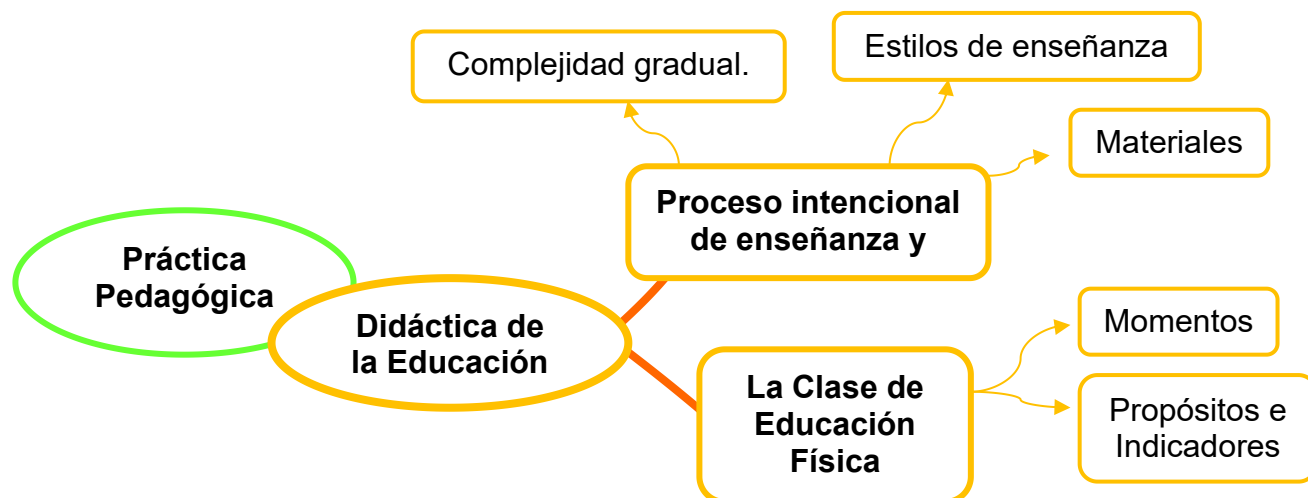
En la didáctica de la educación física se exige una alta comprensión hacia las relaciones que prevalecen para su desarrollo, por tanto Zambrano (2011: 40) indica:

...la enseñanza... representa, a nuestros efectos, un concepto de carácter abierto, que básicamente implica la existencia de un profesor constituido como tal para facilitar un aprendizaje, y de un alumno, en el cual se va operar un proceso de aprendizaje facilitado o inducido por la acción del docente del profesor.

Para poder que exista enseñanza debe haber un contenido, un estudiante con el interés de aprender, una actividad significativa, y un docente claro de lo que va a hacer,

para el caso de la educación física, se trata de la manera cómo articulará el movimiento para que sea una experiencia que desarrolle en pleno el compromiso motor durante cada momento de la clase.

Gráfico 3. Representación sobre las respuestas emitidas y contraste con aportes teóricos en relación a la didáctica de la Educación Física (Pereira 2024).



En otro orden de ideas, conforme a elementos abordados a través de las entrevistas a los informantes sobre aspectos relacionados a concreción curricular, prevalecen algunas coincidencias y elementos de interés que se precisan a continuación:

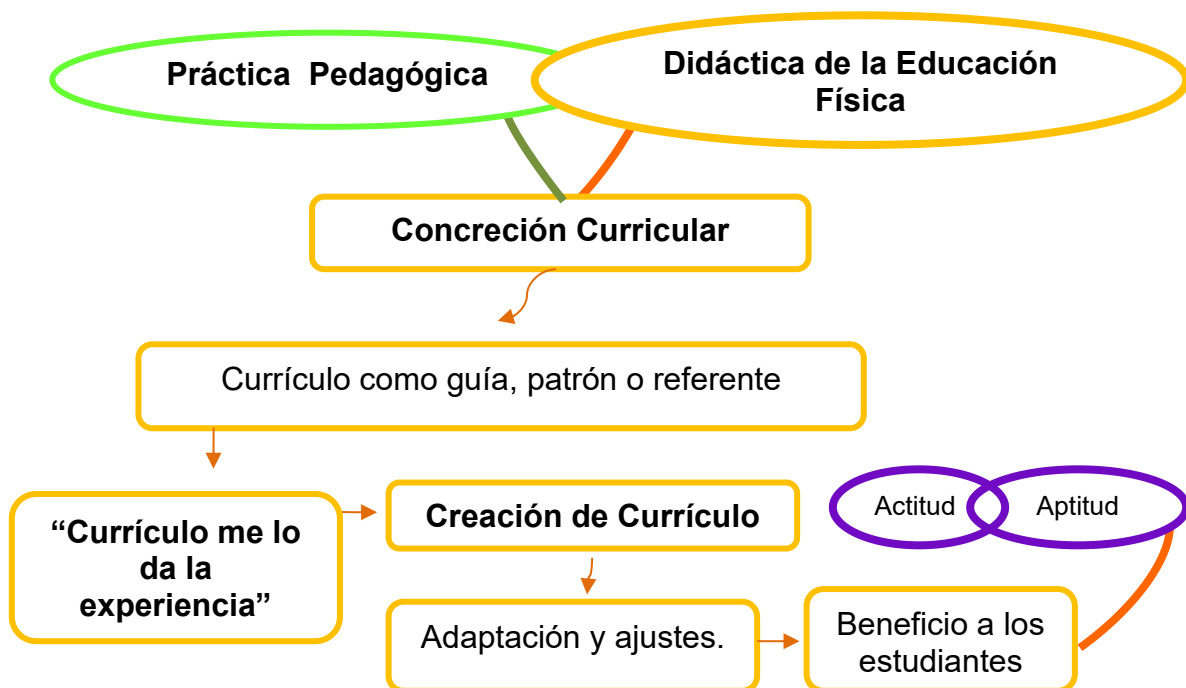
- a) El currículo es una guía, un referente que regula la práctica educativa.
- b) El currículo no debe ser rígido.
- c) La práctica pedagógica más que obedecer a las intenciones de un currículo, debe reconocer el contexto donde se encuentra la institución.
- d) Valor de la experiencia en la práctica pedagógica para planificar la clase de educación física.
- e) El docente puede crear el currículo desde la realidad que tiene, tratando de responder a las necesidades e intereses de los escolares, incluso hacer adaptaciones.
- f) Interés por la descripción en el nivel de primaria.

Desde estas visiones el currículo como guía permite sustentar la educación enmarcado en teorías pedagógicas, sociológicas, psicológicas, didácticas, epistemológicas y también ontológicas. Detrás del currículo prevalece la práctica

pedagógica donde se hace notar el currículo, que para Corrales, Ferrari, Gómez y Renzi (2010: 38) para el caso de la educación física la importancia de este documento existe en la medida que:

...se garantiza que todos los habitantes de un determinado país podrán aprender lo que ofrece la Educación Física y que todos los docentes contarán con orientaciones en cuanto a los objetivos o expectativas de logro a alcanzar, los contenidos a proponer... y la sistematización de la enseñanza y los aprendizajes... aun cuando el docente contextualice su propuesta de enseñanza según las demandas y características de los alumnos y el contexto.

Gráfico 4. Importancia del Currículo en la enseñanza de la educación física (Pereira, 2024).



Retomando la definición anterior, la educación física como cualquier otra área, durante la enseñanza implica hacer cambios, generar nuevos procesos por parte de la actuación del docente para un mayor alcance. Así que la experiencia del docente su reflexión son componentes presentes en su enseñanza.

En las respuestas emitidas por las docentes, se puede apreciar que ambos coinciden que la planificación se hace de manera semanal; igualmente el currículo sigue siendo una

guía; pero el diagnóstico de los estudiantes es fundamental para pensar en sus necesidades. En el caso puntual del docente graduado habló de los procesos del ciclo didáctico (explicar, demostrar, ejecutar y corregir) presentes durante el inicio, desarrollo y cierre de cada clase, y que son parte de la planificación y evaluación de la clase; asimismo detalló que ese ciclo debe repetirse 1 ó 2 veces.

Cuando habló de la planificación considera la recreación, juegos pre deportivos, trabaja considerando los estilos de Moskan Moston. En lo sucesivo la formación sigue siendo importante para configurar la práctica docente conforme a la didáctica de la educación física. El docente no graduado, detalló la importancia de las dimensiones: *el ser, conocer, convivir y el hacer*, para preparar su clase y especialmente las estrategias. También es relevante mencionar la complejidad al momento del docente pensar en las clases, debido a que realiza procesos de adaptación que permiten beneficiar las clases.

Conviene decir que la planificación como proceso de diseño tiene las siguientes funciones en palabras de Zambrano (2011: 131) explica:

- (a) Propicia la definición de objetivos claros y concretos
- (b) Permite estructurar los contenidos con orden y coherencia
- (c) Permite destinar mayor atención a los aspectos esenciales
- (d) Favorece la adecuada utilización de los medios didácticos
- (e) Optimiza la distribución del tiempo
- (f) Evita la rutina y la improvisación
- (g) Propicia la renovación de procedimientos y actividades para la enseñanza
- (h) Promueve un continuo mejoramiento de la técnica didáctica
- (i) Ofrece una mayor garantía en la consecución de resultados.

Todas esas razones, obligan a creer que en la didáctica de la educación, la concreción curricular inicia con la planificación de la clase, porque es un instrumento en donde materializa la intención formativa del docente, la experiencia y conocimiento que tiene el docente sobre el grupo que atiende y sobre lo que debe enseñar.

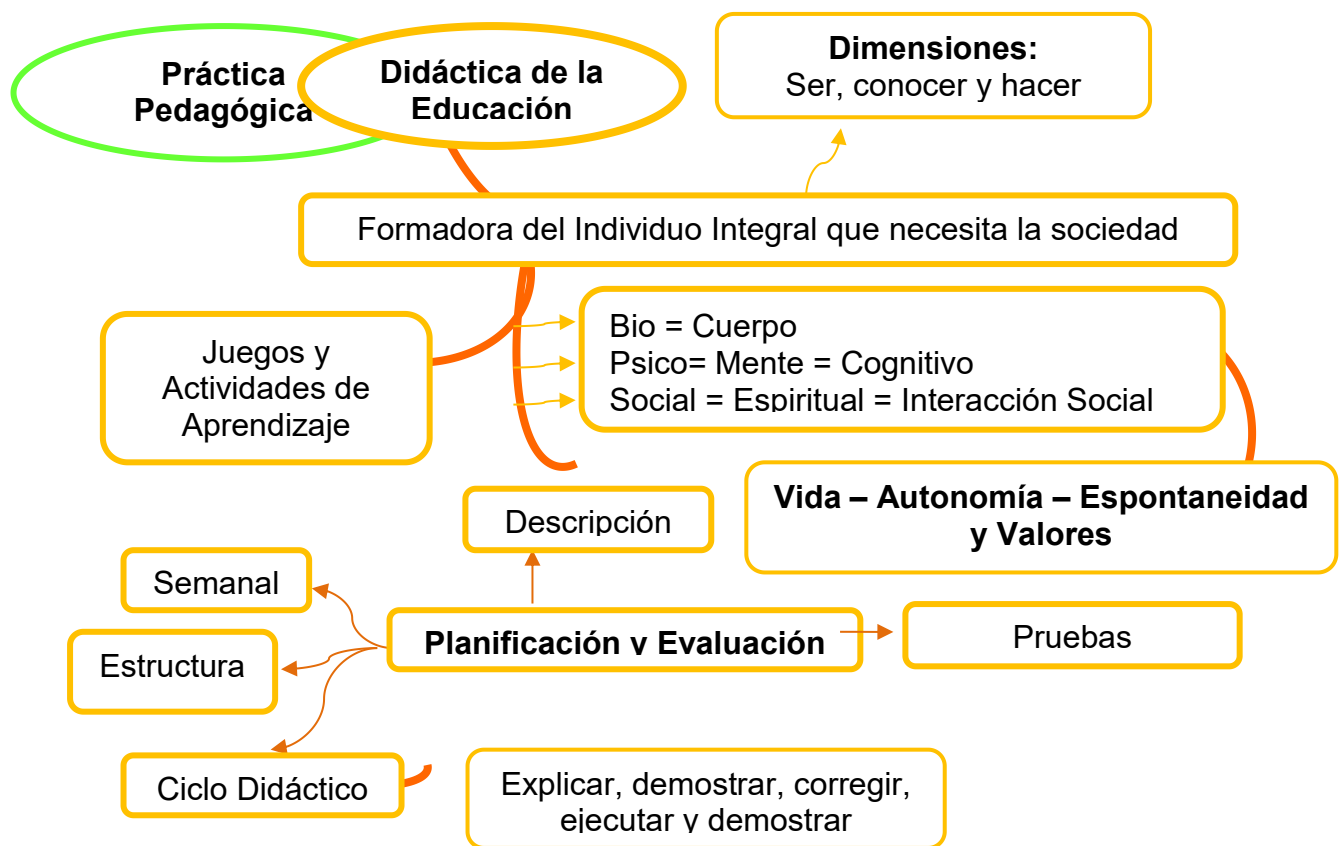
Así que la planificación en la educación física como dimensión emergente durante la entrevista obedece a un proceso que el docente hace no sólo como un requisito administrativo, también recoge información esencial que le va a servir para orientar la clase, a través de los juegos, actividades, estrategias metodológicas, formas organizativas pero principalmente el ciclo didáctico como un componente único en el proceso de enseñanza y aprendizaje de una conducta motriz.

En cuanto a la dimensión de la evaluación de la educación física, los docentes

consideran que el diagnóstico es el punto de partida para la práctica pedagógica, y siempre la intención es mejorar las condiciones físicas de los estudiantes; siendo la conducta motriz valorada desde diferentes pruebas que son parte de la esencia de la didáctica de la educación física.

Igualmente la evaluación se mantiene en cada lapso o periodo para observar los avances, es decir que es continúa. El docente graduado reconoció que utiliza la información para ajustar sus clases, sobre todo cuando hay casos de estudiantes con algún tipo de compromiso motriz y cognitivo, finalmente para él la actitud y aptitud son elementos que él valora en su clase, puesto que determinan la participación y espontaneidad de los escolares.

Gráfico 5. Procesos de planificación y evaluación en la educación física (Pereira, 2024)



Al hablar de evaluación, es un proceso que al igual que la planificación se funde en la didáctica de la educación física, puesto que en la medida de lo que se enseña, se espera que el estudiante aprenda, a tal fin la evaluación se plantea en la visión de Corrales, Ferrari, Gómez y Renzi (2010: 86) como:

..en Educación Física la evaluación es considerada como una actividad que se realiza al finalizar el proceso de enseñanza, como un proceso independiente y no como un momento más de la enseñanza, a pesar de que los conceptos de evaluación diagnóstica y formativa están vigentes tanto en las ciencias de la educación como en esta disciplina desde hace más de dos décadas.

En ese sentido, la evaluación se consolida como parte de la práctica pedagógica del docente que le permite valorar la evolución del escolar que responde a las estrategias y formas de trabajo del docente, desde la participación, estos autores también indican lo siguiente:

...Si la evaluación de la Educación Física termina allí, traduciendo datos recabados sobre la ejecución motriz de los alumnos... se omite la realización de los otros momentos esenciales de la evaluación: el de análisis e interpretación de la información obtenida, lo que le permitirá al docente revisar su propio accionar...

Esto confirma lo que plantean los docentes, hay un proceso luego de la evaluación que implica mejorar la práctica pedagógica buscando nuevas formas de intervención, hay la necesidad de sistematizar, y estar atento a los cambios en los estudiantes.

Conclusiones

Tanto la pedagogía como didáctica son disciplinas que se complementan para favorecer las prácticas de los docentes, al mismo tiempo el fin último es lograr la formación de los seres humanos de manera integral. Ciertamente, la formación de los docentes va a estar retroalimentada por las experiencias, valores, saberes, reflexiones que ha construido a lo largo de su carrera, y por ende va a influir en la enseñanza de la educación física como escenario complejo.

Definitivamente, en los significados que se encontraron, el currículo es una guía que orienta todas las prácticas pedagógicas de los docentes de educación física, y por eso se consideran sus fundamentos, objetivos, pilares y contenidos para establecer la

planificación y evaluación en la educación física como área de aprendizaje. Por cierto, los principios pedagógicos y el ciclo didáctico están presentes en las prácticas en la medida que se concretan desde la intención de querer atender a las necesidades, intereses y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

Queda claro, que la reflexión es un proceso que favorece la concientización y mejora de las prácticas pedagógicas teniendo como escenario la clase de educación física donde prevalece el currículo, el saber de los docentes, los medios, estrategias de enseñanza, los principios, valores, los estudiantes con sus motivaciones, el espacio, los materiales, contenidos, entre otros.

Es por ello que entender las prácticas pedagógicas es una invitación a descubrir quién es el docente, qué enseña, cuáles son sus motivaciones, creencias, conocimientos, formación inicial y permanente y cómo estos elementos influyen en la didáctica de la educación física. De allí que es necesario, seguir haciendo investigación para comprender la realidad educativa que está presente en las instituciones del país.

Se recomienda seguir haciendo investigación en esta área y lograr su proyección a otros escenarios con la intención de construir nuevos discursos pedagógicos donde se reconocen rutas en favor de la gestión del conocimiento. Claramente, en la pedagogía y didáctica no hay últimas palabras, debido a que la educación evoluciona con los cambios que enfrentan las sociedades y más en tiempos de crisis, lo cual esto invita a los docentes a repensar nuevas formas de enseñar para adaptarse a cada tiempo.

Por último, la reflexión y sistematización de estas experiencias coadyuvan para lograr docentes mucho más críticos, con una actitud hacia la transformación de la praxis docente para desentrañar sus propios procesos y valorarlos con sus significados, bondades y debilidades ante el eminente reto que es la formación del ser humano para su desarrollo integral como un hecho común.

Referencias

Corrales, N.; Ferrari, S.; Gómez, J.; Renzi, G.; (2010). *La formación en Educación Física, Perspectivas y prospectiva*. Noveduc: Buenos Aires.

Díaz, Q., V. (2004). *Currículum, investigación y enseñanza*. San Cristóbal: Litoformas

Díaz, Q., V. (2006). Formación docente, práctica pedagógica y saber pedagógico. *Revista*

de *Educación de Laurus*. 12, 88-103. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/pdf/761/76109906.pdf>

Flórez, R. y Tobón, A. (2001). *Investigación Educativa y Pedagógica*. McGraw Hill: Bogotá.

Martínez, M. (2006). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. (2a. ed.). México: Trillas.

Rodríguez G., Gil F., J. y García E. (1999). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. (2a.ed.) Granada: Aljibe.

Seybold, A. (1974). *Principios Didácticos de la Educación Física*. Editorial Kapelusz: Buenos Aires.

Zambrano L., A. (2007). *Formación, experiencia y saber*. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá.

Zambrano, R. (2011). *La enseñanza de la educación física*. Mérida, Venezuela: Consejo de Publicaciones de la Universidad de Los Andes.

Conflicto de interés

El autor de este manuscrito declara no tener ningún conflicto de interés.

Copyright

La *Revista Latinoamericana de Difusión Científica* declara que reconoce los derechos de los autores de los trabajos originales que en ella se publican; dichos trabajos son propiedad intelectual de sus autores. Los autores preservan sus derechos de autoría y comparten sin propósitos comerciales, según la licencia adoptada por la revista.

Licencia Creative Commons

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-Compartir Igual 4.0 Internacional

